

DT-I.5142.65.2024.DZ

Tarnów, 16.09.2024 r.

Pozwolenie Nr 479/2024/A

Na podstawie art. 104 § 1 i art. 107 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 572), a także art. 36 ust. 1 pkt 1, w związku z art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) oraz § 1 ust. 1 pkt 1 litera a, § 2 ust. 1, a także § 12 Obwieszczenia Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 26 listopada 2020 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia: 11.09.2024 r. (data wpływu: 11.09.2024 r., nasz znak rejestracji: RPW/23395/2024);

złożonego przez: Parafię Rzymskokatolicką pw. Wszystkich Świętych MB Różańcowej w Sobolowie, Sobolów 23, 32-742 Sobolów, w imieniu której występuje Proboszcz Parafii, reprezentowany przez Pełnomocnika: P. Adama Kobięłę, ul. Tadeusza Czackiego 9/1, 32-700 Bochnia;

w sprawie: wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich w zakresie: remontu konserwatorskiego drewnianych gontów, opierzenia ścian, wymiana niektórych elementów więźby dachowej w ramach zadania pn.: „Roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – budynek kościoła pw. Wszystkich Świętych i MB Różańcowej w Sobolowie na dz. nr 884 w Sobolowie” obręb ew. nr 0011 Sobolów, jedn. ew. nr 120105_2 gm. Łapanów, pow. bocheński.

MAŁOPOLSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTEKÓW

pozwala na:

prowadzenie prac konserwatorskich w zakresie: remontu konserwatorskiego drewnianych gontów, opierzenia ścian, wymiana niektórych elementów więźby dachowej w ramach zadania pn.: „Roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – budynek kościoła pw. Wszystkich Świętych i MB Różańcowej w Sobolowie na dz. nr 884 w Sobolowie”

przez: Parafię Rzymskokatolicką pw. Wszystkich Świętych MB Różańcowej w Sobolowie, Sobolów 23, 32-742 Sobolów;

przy zabytku jakim jest kościół parafialny pw. Wszystkich Świętych i MB Różańcowej w Sobolowie, wpisany do rejestru zabytków pod nr A-129, na mocy decyzji z dnia 1.04.1969 r.;

zlokalizowany na dz. ew. nr 884, obręb ew. nr 0011 Sobolów, jedn. ew. nr 120105_2 gm. Łapanów, pow. bocheński.

na podstawie dokumentacji technicznej pn.: „PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY” oprac. VIII 2024 r. przez P. mgr inż. arch. Adama Kobięłę, nr upr. UAN-8346/168/87 oraz „PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH REMONTU KONSERWATORSKIEGO BUDYNKU KOŚCIOŁA PW WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH I MB RÓŻAŃCOWEJ W RAMACH ZADANIA „ROBOTY BUDOWLANE PRZY ZABYTKU WPISANYM DO REJESTRU ZABYTEKÓW – BUDYNKU KOŚCIOŁA PW WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH I MB RÓŻAŃCOWEJ W SOBOLOWIE NA DZ. NR 884 W SOBOLOWIE” oprac. w sierpniu 2024 r. przez P. mgr Małgorzatę Forecką-Kobięłą – artysta plastyk, konserwator dzieł sztuki oraz P. mgr inż. arch. Adama Kobięłę – **stanowiące załącznik do pozwolenia.**

termin ważności pozwolenia: 31.12.2028 r.

Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca jest zobowiązany do zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 7 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
2. Osoby kierujące pracami konserwatorskimi lub samodzielnie je wykonujące muszą spełniać wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

3. Wnioskodawca jest zobowiązany do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później, niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osób, o których mowa w pkt 2:
 - a) imion, nazwisk i adresów osób, o których mowa w pkt 2;
 - b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez te osoby wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a w/w ustawy;
 - c) oświadczenia osób, o których mowa w pkt 2, o przyjęciu przez te osoby obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
5. Wnioskodawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prac konserwatorskich.
6. Wnioskodawca zobowiązany jest do **dokonywania odbioru częściowego i końcowego** wykonanych prac konserwatorskich z udziałem przedstawiciela Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
7. Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów i przekazania jej Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;

Uzasadnienie

Wnioskiem z dnia: 11.09.2024 r. (data wpływu: 11.09.2024 r., nasz znak rejestracji: RPW/23395/2024), Parafia Rzymskokatolicka pw. Wszystkich Świętych MB Różańcowej w Sobolowie, Sobolów 23, 32-742 Sobolów, w imieniu której występuje Proboszcz Parafii, reprezentowany przez Pełnomocnika: P. Adama Kobię ul. Tadeusza Czackiego 9/1, 32-700 Bochnia, który zwrócił się w sprawie: wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich w zakresie: remontu konserwatorskiego drewnianych gontów, opierzenia ścian, wymiana niektórych elementów więźby dachowej w ramach zadania pn.: „Roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – budynek kościoła pw. Wszystkich Świętych i MB Różańcowej w Sobolowie na dz. nr 884 w Sobolowie” obręb ew. nr 0011 Sobolów, jedn. ew. nr 120105_2 gm. Łapanów, pow. bocheński.

Prawną podstawę zajmowania stanowiska w ww. sprawie, stanowi fakt ujęcia w rejestrze zabytków kościoła parafialnego pw. Wszystkich Świętych i MB Różańcowej w Sobolowie (wraz z otoczeniem, dzwonnica, ogrodzeniem i starodrzewiem) wpisanego do rejestru zabytków pod nr A-129, na mocy decyzji z dnia 1.04.1969 r. W związku z powyższym prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga uzyskania pozwolenia zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Zgodnie z art. 3. pkt. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami „zabytek – nieruchomość lub rzecz ruchomą, ich części lub zespoły, będące dziełem człowieka lub związane z jego działalnością i stanowiące świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową;”

Zgodnie z art. 7 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wpis do rejestru zabytków jest formą ochrony obiektów o cechach zabytkowych, będących nośnikami cennych wartości artystycznych, historycznych, naukowych a także walorów estetycznych. W związku z powyższym tut. Urząd uzgadnia (w formie pozwolenia konserwatorskiego) wszelkie prace dotyczące zewnętrznej struktury budynku oraz wnętrza ze względu na najwyższą formę ochrony zabytku tj. wpis indywidualny do rejestru.

Po rozpatrzeniu wniosku, a także po analizie dokumentów znajdujących się w posiadaniu tut. Urzędu, należało stwierdzić, że wnioskowane prace konserwatorskie są dopuszczalne w świetle przepisów ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, ponieważ posłużą poprawie stanu technicznego zabytku. Przedmiotowy zakres pozwolenia zapewnia spełnienie art. 5 ustawy o ochronie i opiece nad zabytkami cytując: „Opieka nad zabytkiem sprawowana przez jego właściciela lub posiadacza polega, w szczególności, na zapewnieniu warunków: [...] 2) prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku; 3) zabezpieczenia i utrzymania zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie; 4) korzystania z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości;”.

Dla zapewnienia właściwego prowadzenia prac konserwatorskich zobowiązano Wnioskodawcę do wypełnienia warunków określonych w sentencji pozwolenia na podstawie art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz § 12 Obwieszczenia Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 26 listopada 2020 r. Wobec powyższego orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie

I. Zgodnie z art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

II. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 1 ustawy)

III. Stwierdzenie, że prace prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo spowoduje zarządzenie – na podstawie art. 43, 45 i 107d ust.2 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:

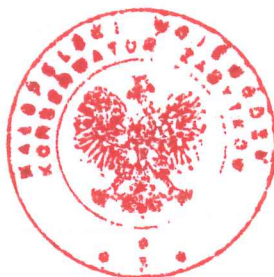
1. wstrzymania prowadzonych prac;
2. usunięcia na koszt wykonawcy zaistniałych nieprawidłowości;
3. karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000zł.

IV. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

V. Od niniejszej decyzji na podstawie art. 127, art. 129 ustawy kodeks postępowania administracyjnego służy odwołanie do Ministra Kultury – Generalnego Konserwatora Zabytków, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00 - 071 Warszawa, za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie – Delegatura w Tarnowie, ul. Konarskiego 15, 33-100 Tarnów) w terminie 14 dni od dnia otrzymania decyzji.

VI. Zgodnie z art. 127a. § 1 kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 2 kpa).

Uiszczono opłatę skarbowa 82zł (Ustawa z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej, t. j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1000)



z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
p.o. Kierownika Delegatury w Tarnowie

mgr inż. arch. Paulina Hebda

z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
p.o. Kierownika Delegatury w Tarnowie

mgr inż. arch. Paulina Hebda

Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji
(postanowienia) w czasie i trybie ustawowo
przewidzianym stała(o) się ona(o) ostateczna(e)

prawomocna(e) z dniem 17.09.2024
i podlega wykonaniu.

Tarnów, dnia 17.09.2024

Załącznik:

1. „PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY” oprac. VIII 2024 r. przez P. mgr inż. arch. Adama Kobięłę, nr upr. UAN-8346/168/87 oraz „PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH REMONTU KONSERWATORSKIEGO BUDYNKU KOŚCIOŁA PW WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH I MB RÓŻAŃCOWEJ W RAMACH ZADANIA „ROBOTY BUDOWLANE PRZY ZABYTKU WPISANYM DO REJESTRU ZABYTKÓW – BUDYNKU KOŚCIOŁA PW WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH I MB RÓŻAŃCOWEJ W SOBOŁOWIE NA DZ. NR 884 W SOBOŁOWIE” oprac. w sierpniu 2024 r. przez P. mgr Małgorzatę Forecką-Kobięłę – artysta plastyk, konserwator dzieł sztuki oraz P. mgr inż. arch. Adama Kobięłę – 4 egz.

Otrzymują:

1. Pełnomocnik: P. Adam Kobięła, ul. Tadeusza Czackiego 9/1, 32-700 Bochnia + zał. nr 1 – 3 egz.
2. a/a. + zał. nr 1 – 1 egz.