

W dniu 18 września 2025 roku nastąpił odbiór prac związanych z zadaniem pn. „Konserwacja polichromii ściennej w Kościele pw. Św. Bartłomieja w Łapanowie – Kaplica Św. Anny, Zakrystia, Babiniec, Chór”.

W odbiorze uczestniczyli: Agata Kliś-Toton – przedstawiciel Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie (Delegatura Tarnów), Eugeniusz Grochal, Aleksandra Grochal oraz Angelika Matras – Wykonawcy prac, ks. Marek Skop – Proboszcz Parafii oraz Michał Leszczyński – przedstawiciel Urzędu Gminy Łapanów. Kościół został wpisany do rejestru zabytków decyzją z dnia 06.11.1969 r. pod nr A-157.

Zakres robót obejmował kilka etapów, m.in.: dezynsekcja desek i belek stropowych, impregnacja wzmacniająca desek stropowych, podklejenie odspojień oraz utwardzenie powierzchni polichromii, uzupełnienie ubytków i większych szczelin pomiędzy belkami i deskami odbozia, punktowanie ubytków warstwy malarskiej, renowacja balustrady drewnianej chóru z zachowaniem oryginalnej polichromii. Wartość prac wyniosła 813.763 zł. Gmina Łapanów uzyskała dofinansowanie dla przedmiotowej inwestycji z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków w wysokości 797.488 zł, co stanowiło 98% wartości inwestycji. Wkład własny stanowił 2% kosztów tj. 16.275 zł.

Wykonawcą robót konserwatorskich była Pracownia Konserwacji Dzieł Sztuki „Renowacja” Eugeniusz Grochal z Krakowa, na podstawie stosownej umowy zawartej z Parafią.



